

Gemeenteraadsfractie D66 Den Haag, Spui 70, 2511 BT Den Haag, d66@denhaag.nl, 070 3533728

Den Haag, 18 september 2009

Aan de voorzitter van de gemeenteraad,

De directeur van het spraakmakende kunstfestival Today's Art is afgelopen zaterdag van zijn bed gelicht door een arrestatieteam van de Politie Haaglanden. Hij werd diezelfde nacht verhoord om vervolgens te worden vrijgelaten. De directeur is deze week nog drie keer verhoord en ook zijn personeel wordt op dit moment verhoord.

Aanleiding voor de arrestatie en de verhoren is de organisatie van activiteiten in aanloop naar het festival; die worden als 'opruierend' beschouwd, zo blijkt uit informatie die wij van de directeur hebben ontvangen. Het Today's Art festival heeft dit jaar het thema 'Conflict'. Dat thema is uitgewerkt in diverse kunstuitingen (posters, een filmpje etc.) die overduidelijk een kunstzinnig karakter hebben.

Met inachtneming van artikel 38 van het reglement van orde, wil de fractie van D66 het college de volgende vragen stellen.

1. Is vooraf aan de arrestatie van de directeur van Today's Art al informatie verschaft door hem over de satirische/kunstzinnige bedoeling van de uitingen? Zo ja, was het dan proportioneel om alsnog tot arrestatie over te gaan? Zo nee, is er door de verantwoordelijke autoriteiten voldoende onderzoek gedaan naar de aard, context en ernst van de teksten alvorens tot arrestatie over te gaan?
2. Indien er aangifte van een strafbaar feit tegen de directeur en/of anderen is gedaan, waarom is de directeur dan niet gewoon gedagvaard en uitgenodigd op het bureau?
3. Wanneer wist de burgemeester van deze arrestatie? Wat was precies zijn rol?
4. Is de burgemeester de afgelopen tijd betrokken bij een onderzoek naar Today's Art?
5. Betekent dit een nieuwe aanpak van de Politie Haaglanden tegen uitdagende opiniemakers?
6. Is het college met ons van mening dat deze gang van zaken het internationale karakter van de gemeente Den Haag schaadt en de artistieke vrijheid in het geding brengt?
7. Is het college met ons van mening dat de overtrokken reactie aanleiding geeft tot een maatschappelijk debat over dit onderwerp?

Hoogachtend,

Marjolein de Jong (D66)

Rachid Guernaoui (D66)